

PRODUTOS FINAIS

Produtos finais da pesquisa **Plantas medicinais e alimentícias utilizadas na comunidade tradicional de Fundo de Pasto Canoa, em Juazeiro-BA**, com as respectivas classificações de acordo com a Portaria CAPES 171/2018.

PRODUTO FINAL DE COMUNICAÇÃO FORMATO *PODCAST*

Link para acessar o Podcast: <https://podcasters.spotify.com/pod/show/erilva-machado>

A escolha de propagar esse conhecimento por meio de um veículo de comunicação, uma vez que as mídias sociais são de grande usabilidade na atualidade, teve como intuito promover uma articulação entre o meio social, objetivando a formação de uma rede de conhecimentos que possam ser trocados entre diversas formações comunitárias, fortalecendo a preservação e valorização dos saberes e fazeres tradicionais, além da conservação de práticas agroecológicas.

O Produto no formato de podcast é um programa de mídia social, de acordo com a Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior (CAPES), considerado um produto técnico resultante de estudos realizados em Programas de Pós-Graduação Profissional. Considera-se o podcast como um subtipo de Produto de comunicação, conforme referido no Relatório do Grupo de Trabalho de Produção Técnica da CAPES 171/2018, que conceitua esse tipo de produto como:

um intermediário tecnológico para que a comunicação se realize. Trata-se, portanto, de produto midiático. Mídia compreende o conjunto das emissoras de rádio e de televisão, de jornais e de revistas, do cinema e das outras formas de comunicação de massa, bem como, das recentes mídias sociais em suas diversas plataformas. (BRASIL, 2019, p. 41).

O termo *podcast* refere-se a arquivos digitais de áudio, cujo conteúdo pode tratar de diversas temáticas, tendo como objetivo transmitir informação. De acordo com Freire (2015), o podcast possui duas dimensões,

o que inclui imagens (*enhance podcast*) ou vídeo (Vídeo podcast, ou vodcast), normalmente se apresentam em formato de áudio, por meio de fala, apresentado por um ou mais participantes, nos formatos de: exposição de conteúdo, relatos de acontecimentos, bate-papos, debates informativos entre outros.

Neste contexto, o *podcast* como produto final da presente pesquisa, foi estruturado englobando os conteúdos abordados no presente estudo.

Estrutura do *podcast*

Com intuito de expor a representatividade do tema central da presente pesquisa, a etnobotânica, nomeou-se o *Podcast* como “Essa planta tem história” (Figura 4), uma vez que os conteúdos abordados terão como base os resultados obtidos por meio do caminho metodológico aplicado na tese.

Para confecção dos *templates* utilizados como capa principal do podcast, assim como capa para cada episódio, utilizou-se as ferramentas disponíveis na plataforma de design gráfico *Canva*, versão gratuita 2.184.0.

Figura 4: Template capa do Podcast



Fonte: COSTA (2022). Plataforma de design gráfico *Canva*, 2.184.0, versão gratuita.

A classificação estrutural do *Podcast*:

- Tipo: expositivo/informativo;
- Formato: apresentado em áudio;
- Duração: foi apresentado no formato com tempo moderado de 5 a 15 minutos;
- Autoria: Erilva Machado Costa, doutoranda do Programa de Pós-graduação em Agroecologia e Desenvolvimento Territorial e convidados atores sociais, informantes-chave da presente pesquisa e especialistas envolvidos com a temática abordada;
- Estilo: misto (informal e formal)
- Funcionalidade: informar sobre a temática etnobotânica, divulgar os resultados obtidos com a pesquisa e motivar o público a se engajar acerca dos temas divulgados.

As potencialidades do *Podcast* estão ligadas a exposição do conteúdo de forma contextualizada a partir de uma base teórica e prática de qualidade, a uma abordagem interdisciplinar, uma vez que a temática central está ligada à outras disciplinas científicas, assim como o conhecimento empírico e à promoção do conhecimento de forma inclusiva e acessível.

Pensando nos desafios, os que seriam pertinentes são a apropriação do conhecimento tecnológico para produção do *Podcast*, considerando a montagem e uso de equipamento.

3.11.2. Roteiro do *Podcast*

Autor: Erilva Machado Costa foi responsável pela produção das pautas, gravação, edição, apresentação e compartilhamento dos episódios.

Convidados: atores sociais com experiências de vida diferenciadas, pesquisadores que realizaram feitos importantes para a sociedade ou um campo das ciências.

Público alvo: agricultoras e agricultores familiares, estudantes, docentes

Pautas propostas: as temáticas foram expostas em uma primeira temporada de episódios compartilhados por meio de plataformas *streaming* tais com *Spotify*, *Google Podcasts* e *Anchor*, conforme expostos a seguir:

Teaser -Essa planta tem história - Apresentação Erilva Machado Costa.

Episódio 1: Etnobotânica: uma conexão entre saberes científicos e tradicionais sobre as plantas e seus usos.

Convidado: Professor Dr. Daniel Salgado Pifano

Episódio 2: Plantas alimentícias utilizadas na Comunidade Tradicional de Fundo de Pasto Canoa, em Juazeiro, Bahia.

Episódio 3: Plantas medicinais - saberes de especialistas locais da Comunidade Tradicional de Fundo de Pasto Canoa, em Juazeiro, Bahia.

Convidadas: Depoimento de Joana Ferreira da Silva, informante-chave e moradora da Comunidade Canoa.

Depoimentos de Valdeci de Souza Carvalho, informante-chave e moradora da Comunidade Canoa.

Depoimento de Catia Magalhães Bispo, informante-chave e moradora da Comunidade Canoa.

Episódio 4: Plantas da Caatinga e seus usos na alimentação animal

Convidada: Profa. Dra. Sandra Mari Yamamoto.

PRODUTO FINAL BIBLIOGRÁFICO

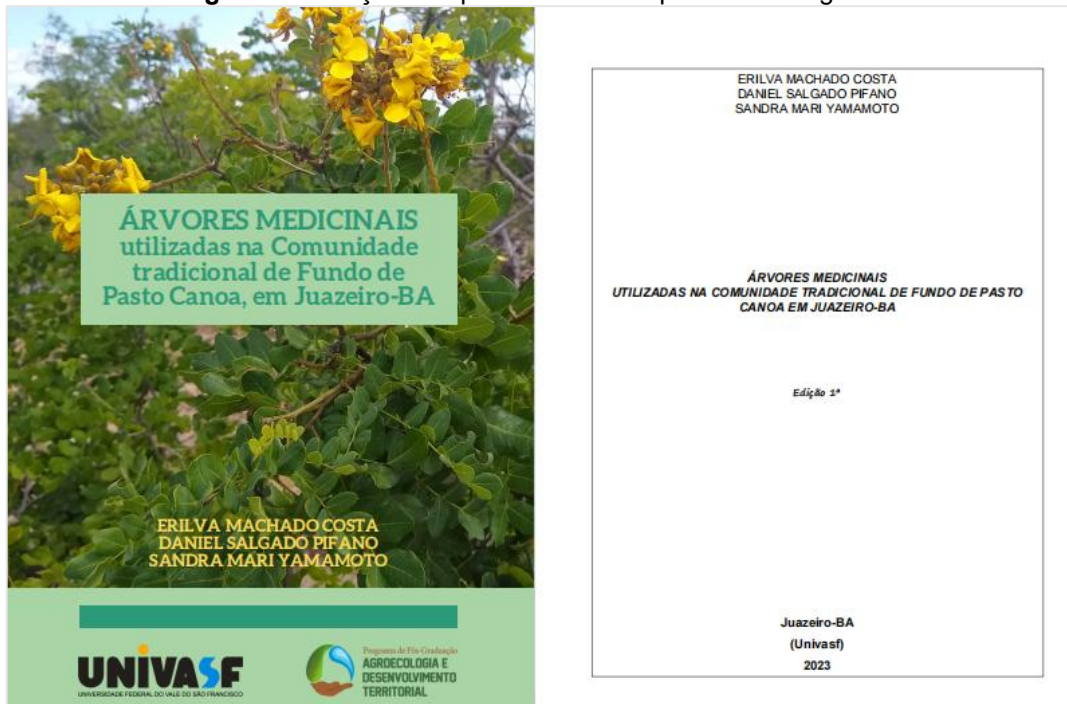
Link para cessar o e-book:

<http://www.univasf.edu.br/~tcc/000034/000034cf.pdf>

O produto bibliográfico em formato *e-book*, traz informações sobre as árvores medicinais mais citadas pelos informantes-chave da comunidade Canoa, com o objetivo de evidenciar os potenciais terapêuticos dessas espécies, assim como documentar os conhecimentos mencionados sobre elas pelos informantes-chave da presente pesquisa. O *e-book* está estruturado em capítulos, sendo cada capítulo correspondente a uma espécie arbórea medicinal. A Figura 5 demonstra o esboço do produto final bibliográfico. Nos capítulos referentes às espécies arbóreas medicinais,

é abordado sobre a taxonomia, origem, estado de conservação, fenologia, propagação e, por fim, os usos medicinais potenciais.

Figura 5: Esboço da capa e sumário do produto bibliográfico.



Fonte: COSTA (2022).